

わくわくワークショップ

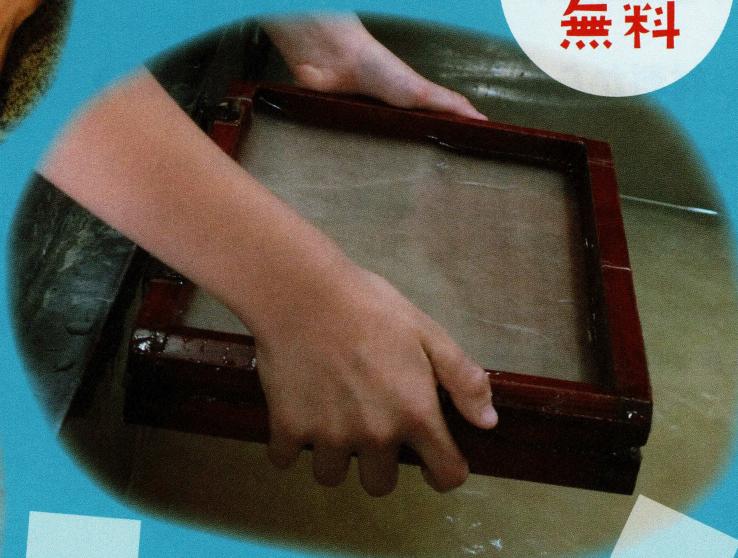
わし  
和紙から作る木版画

会場：西会津町公民館

9/10 土 10時～17時

9/11 日 10時～15時

参加費  
無料



会場：西会津町公民館

定員：20名（要予約）

予約方法：電話予約 0241-47-3200（西会津国際芸術村）

対象：10歳以上 小学校4年生以下は保護者同伴必須（大人のみ参加も可）

日時：2022年9月10日（土）、9月11日（日）の全2日間

1日目：10時から17時 材料から作る和紙漉き

2日目：10時から15時 カラフル木版画

参加費：無料

持ち物：エプロン タオル 濡れてもいい服 昼食持参 飲み物

担当 滝澤徹也

わくわくワークショップ

# 和紙から作る木版画

会場：西会津町公民館

9/10 土 10時～17時

9/11 日 10時～15時

西会津では古くから和紙が作られてきました。その和紙は出ヶ原和紙と呼ばれ、会津藩の御用紙や会津の人々の生活の中の和紙としてたくさん的人に使われていました。また、会津には木版画家の斎藤清に代表される版画文化があります。木版画の制作にも和紙は欠かせないものでした。

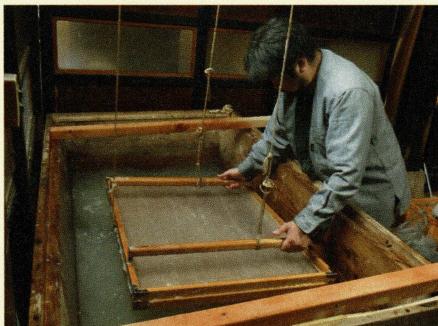
今回のワークショップでは、まず1日目に西会津産の楮を使って出ヶ原和紙を作ります。和紙職人の指導のもと、楮の仕込みから紙漉きまで、和紙作りの工程を体験できます。2日目はその和紙を使ってカラフルな木版画を作ります。木版画アーティストの指導のもとで版木を彫ってばれんで摺る本格的な木版画が作れます。西会津の文化と歴史を感じながら、楽しく和紙と木版画を作りましょう！

## ◆講師紹介

### ◇材料から作る出ヶ原和紙（1日目）

滝澤 徹也（たきざわ てつや） 和紙職人 美術家

東京造形大学 美術学部絵画専攻版表現卒業 小川和紙にて和紙漉きを学ぶ。  
現在は西会津町を拠点に「出ヶ原和紙」の復元・再生に取り組んでいる。



滝澤 徹也

大山 葉那（おおやま かんな） 西会津町地域おこし協力隊

東京造形大学 美術学部絵画専攻版表現卒業  
水性木版画を利用した絵画制作を行っている。



大山 葉那



湯浅 克俊



塩川 彩生

### ◇カラフルな木版画を作ろう（2日目）

塩川 彩生（しおかわ あやお） アーティスト

東京藝術大学 大学院美術研究家修士課程絵画専攻木版 修了  
東京オペラシティアートギャラリー project N57



瀧 千尋

湯浅 克俊（ゆあさ かつとし） アーティスト

ロイヤルカレッジオブアート（イギリス）修士課程修了  
国際木版画協会日本委員会副理事 多摩美術大学非常勤講師

瀧 千尋（たき ちひろ） アーティスト

武蔵野美術大学 大学院修士課程版画コース 修了  
MI-LAB(国際木版画ラボ) インストラクター